

1er PERIODO

DIPLOMADOS 2025

BLOQUE II

Tu **capacitación** es la **mejor inversión**.

AMPLIAMOS LAS INSCRIPCIONES HASTA EL 30 DE ABRIL DEL 2025.

DIPLOMADO EN: ARTE VIRREINAL

PRESENTACIÓN

El **Diplomado en Arte Virreinal** surge de la reflexión sobre la importancia de estudiar las manifestaciones artísticas de los territorios colonizados por el Imperio Español durante el periodo conocido como Virreinato, ya que permite comprender un periodo crucial en la evolución de las sociedades en América Latina y España durante los siglos XVI al XVIII.

Su importancia reside en comprender cómo se va gestando la identidad de los pueblos latinoamericanos, pues si bien el arte en aquella época tiene gran influencia de Europa, el arte virreinal crea sus propios estilos y técnicas.

- **Clave:** 9910
- **Modalidad:** Híbrida
- **Periodo de impartición:** Del 17 de mayo al 8 de noviembre del 2025
- **Coordinación Académica:** Mtro. Rafael Saavedra González

A QUIÉN VA DIRIGIDO

El **Diplomado en Arte Virreinal** está dirigido a egresados de carreras humanísticas o afines al campo del conocimiento, ya sea por cuestiones académicas o derivada de la experiencia laboral.

¿POR QUÉ ELEGIR NUESTRO DIPLOMADO?

El arte virreinal permite reflexionar sobre el concepto de interculturalidad, pues es un reflejo de la interacción entre las culturas europeas, principalmente española, y las originarias de América. En él se observan procesos de sincretismo, donde elementos estéticos y simbólicos prehispánicos se entrelazan con las tradiciones artísticas medievales, renacentistas y barrocas.

- Este Diplomado te ofrece:
 - Analizar sobre las artes plásticas, la arquitectura, la pintura así como las manifestaciones religiosas y culturas del Virreinato.
 - Estudiar el papel del cristianismo en la colonización y evangelización de Nuevo Mundo.
- Obtener conocimientos sociales, culturales y artísticos sobre el periodo virreinal, así como herramientas metodológicas y teóricas para su análisis, interpretación y apreciación.

MÓDULOS ACADÉMICOS

Duración: 120 horas
Horario: Sábados de 9:00 a 14:00 horas

- **Módulo 1: Introducción a los estudios del virreinato.**
- **Módulo 2: Ídolo y santo: artes visuales y arquitectónicas.**
- **Módulo 3: Teatro del mundo: letras, música y artes escénicas.**
- **Módulo 4: Ética y pensamiento decolonial.**

PERFIL DE EGRESO

Al término del Diplomado:

- Entenderás los conceptos fundamentales de los estudios del virreinato, su contexto histórico, social y económico a lo largo de los diferentes periodos, de modo que tenga el andamiaje cognitivo suficiente para adentrarse en el estudio, análisis, apreciación e investigación del Arte Virreinal.
- Obtendrás conocimientos especializados en las formas, estilos, corrientes, características, atributos y significados relacionados con las formas artísticas visuales del Virreinato, la pintura, escultura y arquitectura.
- Reconocerás y comprenderás las diversas formas artísticas del Arte Virreinal, específicamente de la Literatura, la Música y las Artes Escénicas; disciplinas que se fusionaron constantemente en el espectáculo y la espectacularidad del periodo barroco.
- Reflexionarás sobre los fenómenos de colonialidad que formaron a América Latina, especialmente a México, los conceptos fundamentales alrededor de la colonización, así como tomar postura crítica sobre los dilemas éticos y de justicia asociados a la globalización.

DOCENTES INVITADOS

Algunos de nuestros docentes invitados:

| | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| Rafael Saavedra González | Gustavo Alberto Servín Viveros |
| Luis Álvarez Azcárraga | Juan Pablo Avilés Palomino |
| Adriana Flores Suárez | Carlos Alberto Carrasco López |
| Guillermo Franco Alba | Andrea Eunice Méndez Rubio |
| Araceli Marisol González Torres | Ilse Guadalupe Díaz Márquez |
| Ricardo Wong López | |

Requisitos de admisión

- Tener título o cédula profesional de alguna carrera afín al Diplomado.
- En caso de no contar con el grado académico, desempeñarse en entornos laborales relacionados con el arte o el patrimonio.
- Haber cursado y acreditado al menos un curso relacionado con estudios artísticos o estéticos.

INVERSIÓN Y PROMOCIONES

Contado
\$17,900.00



Diferido
Inscripción de \$4,600.00 y tres mensualidades de \$4,600.00 cada una a cubrir en junio, julio y agosto del 2025.

Promoción
10% de descuento en pago de contado a las primeras 10 personas en inscribirse. Para cualquier modalidad de pago se acepta tarjeta de crédito ofreciendo meses sin intereses.

¿CÓMO ME PUEDO INSCRIBIR?

Ingresas a la página cursos.uaa.mx y da clic en la opción de **Diplomados**, una vez ahí, presiona el botón **"inscríbete aquí"** y sigue las indicaciones.

Cupo: Mínimo 20 y máximo 25 alumnos.

PARA MAYORES INFORMES:
Dirección General de Difusión y Vinculación
Departamento de Extensión Académica

Área de Diplomados
Edificio Académico - Administrativo, noveno piso, Ciudad Universitaria
Teléfono: 449 910 74 00 extensiones 30319 y 30318
Whatsapp: 449 910 75 35
Correo electrónico: diplomados.ec@edu.uaa.mx y teresita.trillo@edu.uaa.mx
Horario de atención: Lunes a viernes de 8:00 a 15:00 horas

Diplomado diseñado por:
Centro de las Artes y la Cultura
Teléfono: 449 910 74 00 extensión 58012
Edificio 214, Ciudad Universitaria